

ТОЛКОВАНИЕ ПРЕПОДОБНОГО НИКОДИМА СВЯТОГОРЦА НА КАНОН РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

КОВАЛЬ
Евгений Владимирович



Афинский университет, богословский факультет (Греция)—2001; Центр обучения византийской иконописи Пирейской митрополии (Греция)—2001.

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТАТЬЯ

«Как Бог благоденствует людям, так и люди должны благодарить Благодетеля своего Бога. Ибо неблагодарным считается и называется тот, кто получив благодеяние от Бога, не приносит Ему даже слов благодарности... Поскольку же Бог есть Слово Живое и Ипостасное, и Он радуется именоваться этим именем, то и благодарность посредством слова является для Него приятнее всего прочего. Однако, слово — это не только произносимое в прозе и выраженное без ритмического метра, но и изложенное в размерных стихах, в песнопениях и песнях». Такими словами начинает преподобный Никодим Святогорец свое произведение «Эртодромион или толкование на песенные каноны Господских и Богородичных праздников». Эртодромион означает праздничный путь или дорога праздников.

Данный труд призван, по замыслу преподобного Никодима, сделать доступным для всех верующих высокое богословское содержание великих христианских праздников через толкование их смыслового средоточия — песенных богослужебных канонов. Приступая к написанию «Толкования», преподобный Никодим более всего желал побудить всякую христианскую душу к славословию Бога и благодарению Его за Его милость и за домостроительство нашего спасения, особенно отчетливо просматриваемое именно в праздники.

В основу своего произведения он положил имеющееся толкование Феодора Птохотродрома. Но поскольку это сочинение было изложено труднодоступным языком и оставалось неизданным, то преподобный Никодим изложил свое толкование более простым языком, снабдил его многочисленными сносками на Священное

Писание и святых отцов. К тому же он восполнил недостающие у Феодора толкования на некоторые праздники (Благовещения, Вознесения, Пятидесятницы и Успения), руководствуясь похвальными словами на эти праздники святых отцов.

В настоящее время готовится перевод этого произведения на русский язык. Мы предлагаем вашему вниманию отрывок из толкования на канон Рождества.

ТВОРЕНИЕ ИЖЕ ВО СВЯТЫХ
ПРЕПОДОБНОГО ОТЦА НАШЕГО
НИКОДИМА СВЯТОГОРЦА

ТОЛКОВАНИЕ НА КАНОН РОЖДЕСТВА
ГОСПОДА БОГА И СПАСА НАШЕГО
ИИСУСА ХРИСТА

Творение святого Космы

Песнь 1

Ирмос

Христос раждается — славите! Христос с Небес — срящите! Христос на земли — возноситеся! Пойте Господеву, вся земля, и веселием воспойте, людие, яко прославися.

Толкование

К кому, как ни к булочнику, должны обращаться те, кто нуждается в хлебе? Или у кого другого, как ни у винодела, обретают вино те, у кого оно закончилось? А те, кто нуждается в серебряных или золотых монетах к кому, как ни к меняле, должны идти? Точно так и те, кто желает торжественно воспевать и восхвалять праздники Христовы, у кого должны искать словеса восхваления и воспевания, как ни у восхваляющего и воспевающего их, Великого, говорю, в Богословии Григория?

Потому что он не только украсил Владычные праздники, составляя к ним свои слова

и похвальные речи, будучи превосходным Троичным Богословом, но и позволил всем последующим красть его слова и творения кражей похвальной и необвинительной. Творящий же такую кражу не только не стыдится, но, напротив, украшается ею. Да что я говорю? Григорий — этот ум Богословия — не только позволил красть его слова, но и сам с неизреченным братолюбием приглашает вкусить мысленный хлеб его мудрости, укрепляющий душу, и испить его разумного вина, веселящего сердце, и призывает гласом велиим, повторяя слова Премудрости: Идите, ешьте хлеб мой и пейте вино, мною растворенное; (Прит. 9, 5), иногда же слова невесты Песней: Ешьте, друзья, пейте и насыщайтесь, возлюбленные! (Песнь песней 5, 1), а иногда призывает словами пророка Исаии: Жаждающие! идите все к водам; даже и вы, у которых нет серебра, идите, покупайте и ешьте; идите, покупайте без серебра и без платы вино и молоко (Ис. 55, 1).

Потому и божественный Косма — священных праздников песнотворец и Музоначальник — желая торжественно воспеть спасительное для нас Рождество Господне, повторяет в данном ирмосе слово в слово за этим великим Богословом, составителем торжественных и похвальных слов к праздникам. Ибо так начинает тот своё похвальное слово на Рождество Христово: «Христос раждается — славите; Христос с Небес — срящите; Христос на земли — возноситеся; пойте Господеву вся земля». Мы же должны знать, что, согласно толкованиям Иоанна Дамаскина и Никиты, ученика (Григория) Богослова, и Феодору Птохопродрому, изъяснителя канонов, имя Христос главным образом указывает на двусоставность — одновременно и на Бога, и на человека. Иногда же, как исключение из правила, оно может означать или только божественное естество Христа, или же только человеческое Его естество. Эти два естества, за их такое совершенное ипостасное соединение, называются одним

и тем же именем — Христос. Когда же Богослов и Священный Косма говорят здесь «Христос рождается» и «Христос на земле», тогда имя Христос имеет значение Богочеловека, поскольку Бог и человек родился от Девы, и Бог и человек явился на земле. Когда же говорят «Христос с Небес», тогда под именем Христос подразумевается Бог без сопричастности к человеку. Поскольку Господь не спустился с Небес облачённым в человеческое естество, как пустословят умоповреждённые последователи Аполлинария, против которых направлены слова Григория Богослова: «Если кто говорит, что плоть сошла с неба, а не от земли и не от нас; да будет он анафема» (1-ое послание к Кледонию), но Господь спустился с Небес, облачённым Божеством и от честных кровей Приснодевы Марии принял человеческое естество и соединил его в своей ипостаси, став совершенным человеком.

Итак, Христос, говорится, рождается сегодня. Потому вы, Ангелы (ибо к ним относится слово сие), поющие Богу на Рождество Господне «Слава в Вышних Богу, и на земле мир», славите, то есть славословьте и теперь Бога. Он говорит славите, обращаясь также и к тем, кто в этой человеческой и земной плоти проводит жизнь ангельскую, призывая их славословить рождённого Владыку. Христос, то есть Бог, пришел и спустился с Небес. Итак, вы, праведники (ибо к ним обращает теперь он своё слово), встречайте Его, подражая праведному Симеону, сретившего принесенного в храм Господа. Ибо только неблагодарным рабам характерно не встречать своих господ, когда те приходят к ним, чтобы их облагодетельствовать. Заимствует же это Григорий Богослов и песнотворец Косма из того апостольского слова, в котором говорится: Тогда и мы восхищены будем на облаках в сретение Господу на воздухе (1 Фес. 4, 17). Потом говорится, что Христос, то есть Богочеловек, явился на земле. Итак вы, люди, на земле живущие, возвысьтесь от земного, помышляя небесное и паря на крыльях Делания и Созерцания; ибо

для этого и спустился Бог на землю, чтобы на земле живущие могли подняться на Небеса. Поскольку никаким другим способом не могло бы произойти единение Бога и человека, если бы Бог не спустился немного со своей высоты, а человек не поднялся бы выше своего уничижения. Как говорит Григорий Богослов: «Нужно и Богу снисходить к нам, и нам восходить к Нему, и таким образом, при срастворении достоинства, должно происходить общение Бога с человеками. Доколе же пребывают они в собственном достоинстве, — Бог в достоинстве высоты, а человек — низости, доколе благодать несоединима, человеколюбие несообщимо» (Слово на Пятидесятницу). Согласно ему говорит и Богоносный Максим (Исповедник): «Душа никогда не может простерться к познанию Бога, если Сам Бог, по благоснисхождению к ней, не коснется ея и не возведет её к Себе. И ум человеческий никогда не мог бы настолько востечь горе, чтобы приять некое Божественное озарение, если бы Сам Бог не восторгал его, сколько возможно уму человеческому восторжену быть, и не просвещал Божественными осияниями» (первая сотница глав о Богословии, 31). И хотя Бог по Своему человеколюбию снисходит, чтобы соединиться с человеком, но и человек должен производить над собой усилие, чтобы вознестись к Богу. Так, этот же божественный Максим продолжает: «Как Бог, так и человек служат друг для друга примером. И в какой степени человек, имея любовь к Богу, сумел обожить себя, в такой степени человеколюбивый Бог ради человека вочеловечился. И настолько Бог восхищает ум человека к познанию (Бога), насколько сам человек своим добродетельным житием явил невидимого по сущности Бога» (седьмая сотница глав о Богословии, 74). И снова: «Тот, кто стал человеком без примеси греха, ясно что обожествит (наше) естество без какого-либо изменения в (Своём) Божестве, и настолько её Собою возвысит, насколько Сам Себя понизил, став человеком» (третья сотница глав о Богословии, 82).

Фразу «Пойте Господеви вся земля» заимствовал Григорий Богослов и песнописец Косма из 95 псалма Давида, ибо так в первом стихе дословно и написано. Прикреплена же эта фраза к настоящему ирмосу, чтобы показать, что этот ирмос первой Песни, начало которой «Поем Господеви, славно бо прославися». «Так пойте, — говорит песнотворец, — рождённому Христу вся земля, то есть все живущие на ней люди. Но и вы, разные языческие народы, пойте Ему не с ленью и душевной печалью, но с готовностью и веселием сердечным, ибо Он препрославлен».

Почему же говорится, что Христос рождается, а не родился? Ведь не рождается же каждый год, а один только раз родился. Отвечаем словами Птохопродрома, что у рифмовиков есть обычай говорить о прошедших действиях как о настоящих, чтобы слушающим казались они происходящими в сей час, что делает их как-бы очевидцами этих событий. Или, согласно толкованию Никиты говорится, что Христос днесь рождается; поскольку в этот день (25 декабря), когда родился Христос, солнце завершает свой годичный цикл и начинает новый.

Но и ты, возлюбленный брат, не преставай славословить рождённого Христа не только своими словами, но больше делами. Спеша же встретить Его с Небес сходящего, созерцай Его молитвенно. Вознесись от земли и от всего земного ради Его любви, ведь Он ради тебя спустился на землю. Воспой Ему Песнь новую, как понуждает Давид. Пой же песней много и ненасытно, и не пресыщайся, воспевая Ему. Если так воспоешь Господу, то Он не забудет тебя, поющего Ему, и помилует тебя, по верному слову пророка Исаии: Пой много песен, чтобы вспомнили о тебе (Ис. 23, 16).

Тропарь 2 (Песнь 4)

*Волхва древле Валаама словесы ученики,
мудрыя звездоблюстители, радости испол-*

*нил еси, звезда от Иакова, возсияв, Владыко,
языков начаток вводимый: приял же еси
яве, дары Тебе приятныя приносяще .*

Толкование

В 22 главе книги Чисел рассказывается о том, как Валак, царь Моавитский пригласил из Месопотамии волхва Валаама, чтобы тот проклял народ Израильский. Но вместо того, чтобы проклясть, Валаам благословил этот народ и, помимо своей собственной воли, произнёс следующее пророчество о Христе: Воссияет звезда от Иакова, и восстанет человек от Израиля и погубит князи Моавитские, и пленит вся сыны Сифовы (Числ. 24, 17). Итак, волхвы, по словам Оригена, Василия Великого и Иоанна Златоуста, воспринявши из отеческого своего предания это пророчество Валаама, пришли в Вифлеем и поклонились Христу.

А потому священный песнотворец, упоминая эту историю в данном тропаре, говорит следующее: «О, Владыка Христе, Ты воссиял как новая и яркая звезда от рода Иакова, и этим исполнил великой радостью мудрых волхвов, учеников и последователей словес волхва Валаама (вышеуказанного о Христе пророчества)». Ибо сказано: Увидевши же звезду, они возрадовались радостью весьма великою (Мф. 2, 10). Персидский же народ были волхвами, усердно наблюдая за звёздами и изучая их. Как сказал Василий Великий: «Народ Персидский были магами, искусными в предсказаниях, заклинаниях и неких природных противоядиях. Кроме того они занимались наблюдениями за небесными явлениями» (Слово на Рождество Христово). А блаженный Феодорит говорит, что магами у Персов назывались те, кто обоготворял стихии. (Церковная История, 5 том, 39 глава).

Продолжая, песнотворец говорит: «Итак, Ты, Христе, дал радость этим волхвам, поскольку они пришли к Тебе как начаток

(то есть как первое и лучшее) от всех языческих народов».

Как у народов есть обычай, когда вступают в союз с неким царством, посылать двух, трёх или более человек в качестве залога и поручительства для подтверждения дружбы и верности всего своего народа к тому царству. Так и мудрые волхвы пришли ко Христу как залог и поручительство и явили ту верность, которую покажут все народы своей верой во Христа. И как благочестивые и боголюбивые люди имеют обычай приносить и посвящать Богу первые плоды со своего виноградника или со своих полей, или первое своё вино или муку, так и все народы, которым надлежало уверовать во Христа, успели послать ко Христу божественных волхвов, как начаток и первое из всего, показывая тем самым, что и сами они уверуют в того самого Христа.

Далее песнотворец говорит: «Ты, Христе, принял волхвов, принёсших Тебе дары приятные и благоугодные». А именно золото, ладан и смирну. Подарив золото, они явили, что Ты Царь, ибо царям воздаётся золото. Подарив ладан, они явили, что Ты Бог, ибо Богу люди приносят ладан. Подарив смирну, они явили, что Тебе надлежит стать смертным как человек, ибо мёртвым приносится смирна и их ею помазывают.

Песнь 6

Тропарь 1

Прииде, воплощся, Христос Бог наш из чрева, Егоже Отец прежде денницы раждает; правления же держа пречистых сил, в яслех скотиях возлежит и пеленами повивается, разрешает же многоплетенныя пленицы прегрешений.

Толкование

Начало для данного тропаря заимствует священный песнотворец из 109 псалма, в

котором от лица Бога Отца говорится к Сыну: Из чрева прежде денницы родишь ты (Пс. 109, 3). Если следовать наиболее точным толкованиям, в том числе и творца данного канона песнописца Космы, в этом изречении подразумевается предвечное Рождение Бога Сына от Бога Отца. Поскольку Господь в Евангелии, говоря о Своем божественном Рождестве, обращается к словам именно 109 псалма: Рече Господь Господеву моему: седи одесную мене (Пс. 109, 1). Итак, песнотворец говорит: «Единородный Сын и Бог, Которого безначальный Отец рождает бесстрастно и прежде веков из чрева Своего, в последние времена пришёл и воплотился от Девы».

Слово чрево, по словам Феодорита, имеет символическое значение и образно относится к Отцу, ибо Бог бестелесен и невестественен, чрева или иных органов телесных и человекоподобных Он не имеет, это исключено!

А по словам Иоанна Златоуста, слово чрево указывает на подлинность Рождества, то есть что Сын родился от одной и той же сущности Отца. Севир считает, что чрево указывает на единосущность, а по мнению Феодорита, оно указывает на тождество сущности. Ибо как у людей родные их дети рождаются из их же тела и имеют одно и тоже с их родителями естество, так и Ты, Единородный Сыне мой, родился от меня, Отца Твоего Единосущного, и показываешь в Себе Самом мою сущность неизменной.

Под словом денница подразумевается, по мнению Птохопродрома, не только солнце и перед солнцем восходящая (утренняя) звезда Афродиты (то есть планета Венеры), но и высший из Ангелов, которого прежде за его светлость называли Люцифером (то есть светоносным), но ставшего в последствии из-за своей гордыни тьмой. Поэтому «прежде денницы» означает, что Сын родился от Отца прежде всякого творения, видимого же и невидимого. И по-

тому Феодорит и Севир «прежде денницы» понимали как «прежде веков». По словам же Афанасия Великого, «прежде денницы» указывает на то, что способ Рождества Сына находится в безвестности и непостижимости и сокрыто в глубокой тьме, то есть оно полностью невидимо и непостижимо .

Далее же песнопевец, взирая на крайнее смирение Воплотившегося, говорит, что Тот, Который держит вожжи и бразды правления над небесными и пречистыми силами

и владычествует над ними и управляет ими как некими конями или ослами (поскольку пророк Захария видел ангелов небесных как рыжих коней (1, 8)), возлежит ныне в яслях бессловесных животных. К тому же Его повивают простыми пеленами, и Он через многократное повивание этими пеленами разрешает многоплетённые узы и цепи прегрешений человеческих. Ибо грехи называются узами и цепями по слову составителя Притч: в узах греха своего он содержится (Притч. 5, 22).