

8. Материалы для совещания о среднем сельскохозяйственном образовании при Департаменте Земледелия М.З. и Г.И. – Санкт-Петербург : Типография В. Киршбаума, 1895. – 234, 231 с.

9. НИАБ. Ф. 478. Оп. 1. Д. 26.

10. Лужанин, М. Якуб Колас рассказывает... / М. Лужанин. – Москва : Советский писатель, 1964. – 400 с.

11. Лісты Якуба Коласа // Польша. – 1957. – № 10.

НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ КАК ОСНОВА ХРИСТИАНСКОГО И СВЕТСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Левчук З.С.
(Брест, Беларусь)*

В условиях современной информационной цивилизации общество оказалось перед угрозой ряда вызовов, среди которых особое значение имеет нравственный как определяющий все остальные. Содержание нравственного вызова раскрывается в противодействии аморальным явлениям в социуме, в приоритете нравственного воспитания в социальных институтах, в формировании нравственной культуры личности как цели и результате нравственного воспитания [1].

Хранительницей нравственных идеалов человека является православие, которое на протяжении многих веков выполняет важную роль в выявлении, осмыслении и сохранении норм нравственности. Идеология православия и ее проводник – православная церковь утверждают и прививают нормы морали через проповеди, молитвы, таинства, богослужения. Цель нравственного воспитания православное учение определяет как «чистоту сердца», т.е. свободу интеллектуальной сферы человека от негативных мыслей, которые могут мотивировать его аморальные поступки.

Выделенный христианской моралью принцип: отношение к ближнему как к самому себе является главным в воспитании человека. В соответствии с данным принципом сложились основные постулаты христианского воспитания: проявлять сострадание к другому человеку, прощать его ошибки, инициировать мир людям, безвозмездно творить добро, избегать стремления к материальному стяжательству, быть правдивым и бороться за правду. Человек способен на духовное обновление, нравственное совершенство. Он обладает свободой воли и несет ответственность за нравственный выбор.

Ценности православия и светского воспитания едины. В религиозном учении и светском воспитании объектом воспитания является личность и ее взаимоотношения с общим (обществом, миром, Богом); решающая роль принадлежит вере в торжество добра, справедливости; в проявлении поступков, действий человеком важное место принадлежит эмоционально-чувственной сфере.

Нравственность человека трактуется как совокупность его сознания, поведения, привычек, связанных с соблюдением норм и правил, принятых в обществе. Нравственность проявляется в том, что личность не только знает правила и нормы поведения, но и стремится их соблюдать. Целью и результатом нравственного становления личности является нравственная культура как совокупность усвоенных знаний и сформированных моральных качеств, убеждений, норм, пережитых нравственных чувств, эмоций, отношений и взаимоотношений с людьми и социумом, способность к моральному выбору и к борьбе с аморальными явлениями [2].

Нравственная культура как сложная интегральная характеристика личности имеет свою структуру, в которой выделяют культуру нравственного сознания, культуру нравственного поведения и культуру нравственных отношений. Культура нравственного сознания – это единство этических понятий, суждений, моральных решений. Она есть результат умения личности использовать в повседневной жиз-

ни этические знания, различать добро и зло. Структурообразующим элементом данного компонента является сформированное целостное мировоззрение.

Важное значение в структуре нравственной культуры личности имеют ее нравственные чувства и переживания как отражение личностной значимости и оценка моральных норм, принципов и традиций социальной общности. Данный компонент включает проявления эмоциональной жизни человека, его аффекты. Культура нравственных чувств является индикатором знаний личности о морали, культуры ее нравственного сознания и нравственного поведения, что включает в себя культуру нравственных навыков, поступков и действий, культуру межличностных отношений.

Процесс формирования нравственной культуры личности связан с такими категориями, как нравственные ценности, нравственные качества и нравственная позиция. Ценность – категория, используемая для обозначения предметов и явлений вещно-духовного мира, включенных в систему жизненно важных потребностей человека. Нравственные ценности мотивируют поведение личности, вызывают ее активность. Важно отметить, что ценности христианские и ценности светские дополняют друг друга. Иерархию ценностей составляют: Человек – абсолютная ценность, высшая субстанция, «мера всех вещей»; Семья – первичный институт социализации личности; Общество и природа – среда развития человека; Свобода, братство, равенство и справедливость как важнейшие критерии для функционирования человека; Труд, познание и общение – основа человеческого бытия, они только тогда продуктивны, когда способствуют развитию человека, имеют общественную значимость и направлены на преобразование окружающего мира. Отечество – единственная уникальная для каждого человека Родина. Земля – общий дом человечества. Мир как главное условие существования человека на земле.

Ориентация личности на ценности способствует формированию в ней нравственных качеств, проявления высоконравственных поступков. С позиции психолого-педагогической науки качества личности – это прочные психические состояния и устойчивые формы поведения, диалектический синтез знаний, взглядов, убеждений, чувств, воли, привычек. Трудно указать на точное количество нравственных качеств в характеристике человека. Исследователи классифицируют их в пять интегративных качеств, которые необходимо сформировать у личности: гуманизм, патриотизм, достоинство, коллективизм и трудолюбие.

Показателем нравственной культуры личности выступает нравственная позиция, что означает устойчивое проявление нравственности. Значимая роль в формировании нравственной культуры принадлежит утверждению личной позиции человека в условиях переживания положительных эмоций. Основу нравственной позиции составляет мировоззрение, что помогает человеку отличить нравственное от безнравственного, давать моральную оценку в любой ситуации. Данная позиция определяется направленностью, мотивацией и самовоспитанием.

Необходимо выделить факторы, оказывающие влияние на формирование нравственной культуры личности. К ним относятся социальные институты: семья, учреждения образования, СМИ, детские и молодежные организации, религия и ее институт – православная церковь, которые способствуют включению личности в целенаправленную социализацию. Вместе с тем, на личность оказывают влияние неорганизованные факторы, среди которых выделяются такие негативные проявления современной жизни, как курение, пьянство, сквернословие, наркомания, преступность. Перечисленные факторы создают угрозу национальной безопасности Республики Беларусь в гуманитарной сфере [3]. Опыт показывает, что влияния неорганизованных факторов на человека, особенно молодежь оказывают более

сильное воздействие, чем факторы организованные. Школа жизни намного сильнее собственно школы (семьи, университета, церкви). В случае если их влияния разнонаправлены или не скоординированы, то возникает система рисков для человека и общества.

То, что школа жизни по своему влиянию сильнее собственно школы, заметил еще в XIX в. великий педагог К.Д. Ушинский, который отметил следующее: «Школа не может опрокинуть жизнь, но жизнь легко опрокидывает деятельность школы, которая становится поперек ее пути. Школа, противящаяся жизни, сама виновата, если не внесет в нее тех благодетельных умеряющих влияний, которые может и обязана внести» [4]. Сейчас школе как социальному институту значительно труднее вносить в жизнь «благодетельные умеряющие влияния», потому что огромные влияющие возможности имеют другие факторы.

Следует отметить, что недостаточно внимания уделяют нравственным проблемам общества средства массовой информации, терпит кризис семья как важнейший институт социализации растущей личности. В решении обозначенных проблем важная роль принадлежит православной церкви.

При этом, духовный вклад митрополита Иосифа Семашко в проблему нравственности человека имеет неопределимое значение.

Литература и источники

1. Лаптенко, И.И. Духовно-нравственный мир молодежи: пособие для педагогов и руководителей школ / С.Д. Лаптенко. – Минск : Амалфея, 2001. – 176 с.
2. Рангелова, Е.М. Нравственная культура ученика / Е.М. Рангелова // пер. с болгар. С. Волчановой [и др.] – Минск : Белгосуниверситет, 1998. – 183 с.
3. Концепция национальной безопасности Республики Беларусь // Нац.реестр правовых актов Респ.Беларусь. – 1/2852.

4. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания / К.Д. Ушинский // Собр. соч. – Москва : изд-во АПН РСФСР, 1960. – т.8. – 776 с.

ПОСТНЕКЛАССИЧЕСКАЯ НАУКА И РЕЛИГИЯ: ОТ ПРОТИВОСТОЯНИЯ – К ДИАЛОГУ

*Приходько Ф.С.
(Горки, Беларусь)*

Вопрос о характере взаимодействия науки и религии относится к числу «вечных». В каждую из эпох он решался по-разному. На характер противостояния религиозных и научно-атеистических ценностей влияют социокультурная ситуация, политические и социальные противоречия и конфликты современного общества. Так, в последнее время на постсоветском пространстве обсуждается вопрос о вариантах мирного сосуществования и взаимодействия светского и религиозного образования [1]. Поскольку в основе светского образования лежат научные представления о природе, обществе, человеке, культуре, то одним из аргументов против сближения светского и теологического образования выступает утверждение о том, что научное и религиозное мировоззрения являются не совместимыми, антагонистическими, а наука находится «по одну сторону баррикад» с атеизмом [2]. В современной социокультурной ситуации подобное утверждение является ошибочным.

С развитием постнеклассической науки многие критерии разграничения научного и вненаучного знания, которыми руководствовались в эпоху классической науки, подвергаются переосмыслению: становится очевидной неизбежность недоказуемых предпосылок в науке, выявлена теоретическая нагруженность эмпирических фактов, абсолютная достоверность научного знания оказалась недостижимой